



# Artbook 2025

Peintures symboliques et spirituelles

Créativité intuitive

Illustrations tous styles

Accompagnement individuel par l'art

Cours de peinture





# Intentions artistiques et parcours



Comme les enfants, je dessine pour me raconter des histoires merveilleuses. A 50 ans, je reste à l'écoute de mon cœur, de mon enfant intérieur.



Autoportrait

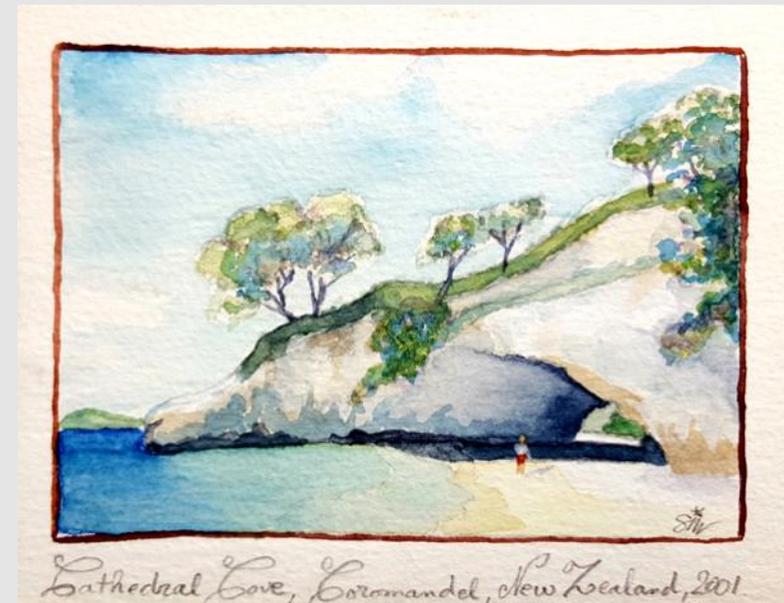
Je dessine à l'instinct parce que je n'ai pas vraiment appris, que c'est un besoin vital et que, souvent, ce n'est pas moi qui dessine, c'est le dessin qui vient littéralement à moi .

Je me laisse habiter par les images qui me viennent, par les émotions qu'elles portent et c'est la grande aventure... toujours vivifiante et sans cesse renouvelée. Alors qui suis-je ? Exactement ce que je dessine !



Lumière au-delà des sommets

C'est assez tôt, en famille, que j'ai commencé l'aquarelle. Ma maman me disait « tu es ce que tu vois, deviens-le en conscience et dessine avec ton cœur ». Longtemps je n'ai peint que des paysages...



Adolescent, j'ai taggé sur les murs de ma ville, de là me vient mon nom d'artiste Simtoc. J'ai toujours été fan de BD, de SF et d'histoires fantastiques, convaincu de l'existence d'autres mondes. Et cherchant désespérément une voie pour y accéder...



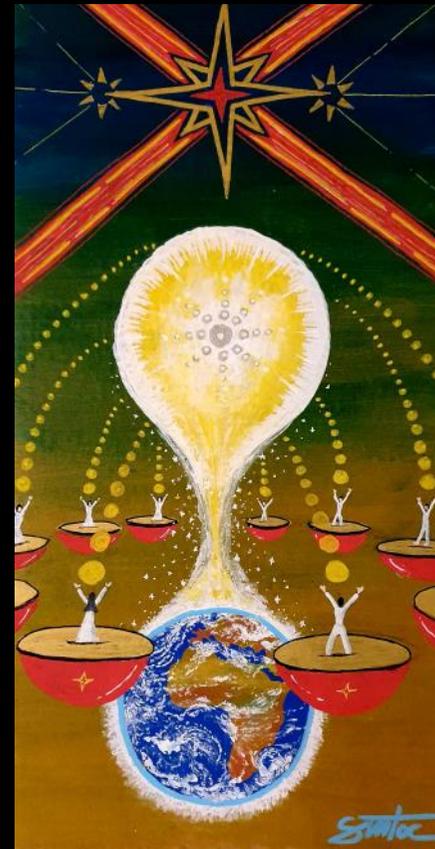
Gardiennne du monde

En 1994, j'ai eu le privilège de passer 1h, seul, avec Moebius (Jean Giraud) lors d'un Festival de BD et cela a bouleversé ma perception de la vie. Il est l'une de mes références artistiques.



Illustrations très « moebusiennes »

En 2003, je me suis ouvert à la spiritualité, la découverte du Soi et surtout à la perception d'autres dimensions. Depuis j'explore mes mondes intérieurs avec les clés que sont les livres sacrés, l'alchimie, le Tarot et les symboles en général pour changer ma vie... C'est cela que je tente de « faire descendre » dans la matière.



Bulle d'amour

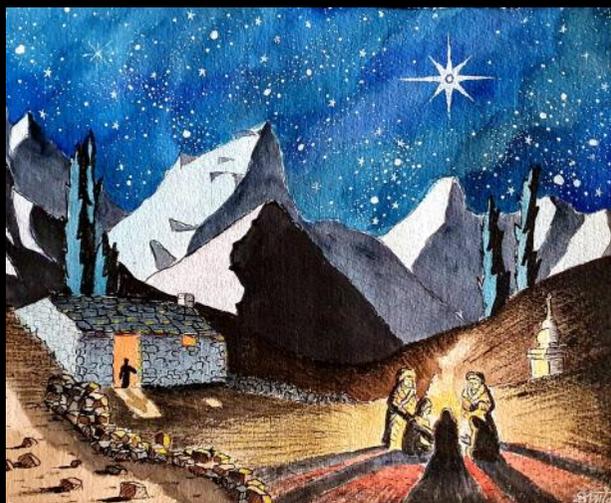


A.M.E.

En 2018, c'est le déclic. La lecture du manuscrit de l'Enfant de la Source\* fait jaillir en moi des images qui s'imposent. Je dois les peindre. Une injonction ! Pendant 20 nuits d'affilés j'illustre l'histoire. Le livre est un succès et même si le projet de l'édition illustrée n'a pas vu le jour, l'essentiel est la confiance en moi : en mes mains, en mon cœur, en ma sensibilité, en mon art.



Et je n'ai plus peur de montrer qui je suis avec mes dessins !



Quand la vie a un plan, ses chemins sont inattendus ! Deux ans plus tard, ma cousine, me propose d'illustrer son conte initiatique Mia et le Chant de son Cœur\*. Le projet voit le jour. Réalisé à 100% en autoédition,

il reçoit un bel accueil, touche les cœurs et trouve un public (600 exemplaires vendus). Deux expériences fondatrices !

\* voir les références dans la partie suivante : CV artistique

En 2020, nouveau booster ! La vie met sur ma route les séquences numériques, le monde des vibrations et de la conscience universelle. Quels puissants stimulants artistique !



Laniakéa

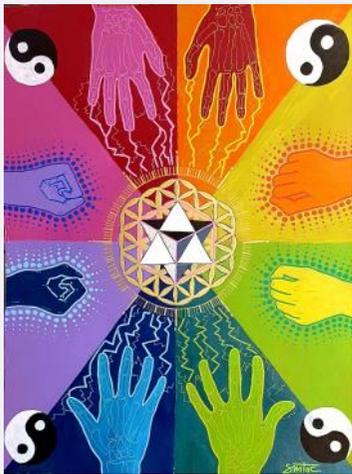
C'est une vraie révolution. En quelques mois, j'installe enfin mon atelier de peinture. Je diffuse sur les réseaux sociaux et des gens inconnus me suivent. Les retours sont enthousiastes. Ma créativité déborde, je réalise 31 tableaux en 31 jours ! J'ai des demandes d'achat de mes toiles ! C'est inattendu. Une nouvelle voie s'ouvre...



Amour Manifesté



Pont entre les consciences



Mains fermées, mains ouvertes

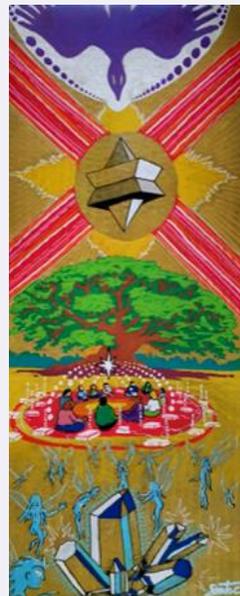


Tout est parfait

Je travaille sur toile en lin ou sur carton à l'acrylique et à la gouache. Chaque création est accompagnée de son texte. Les deux sont inséparables. L'ensemble est une initiation symbolique, une aventure énergétique, un partage d'informations, de sensations, ... et de magie.



Haute protection



Christ-all

Bons voyages !



L'enfant intérieur



Amour au creux des mains

Pour résumer, « L'Art est précieux : près des cieux ! »  
 « Il permet de laisser émerger en soi CE qui est déjà là et qu'on ne voit plus, la dimension divine des êtres lumineux que nous sommes. »  
 « L'Art est un canal d'informations reliant en direct, et sans filtre, les multiples dimensions de nos cœurs palpitants à l'Unité infinie et éternelle. »  
 « L'Art est de l'amour et de la lumière mis en matière. C'est un révélateur de notre origine et de notre destinée spirituelles sur cette terre ! »



Universum Artis

« L'Art est la clé d'accès à la nouvelle ère, celle où la beauté réenchante le Monde, où être est simple et joyeux sans raison. »



Sintoc



Símtoc

en quelques dates  
et évènements..



Novembre 2024 : Exposition lors des Portes Ouvertes à l'Atelier « A l'Espace Temps » près de Crans Montana, en Suisse.



Septembre 2024 : Lancement des cours de peinture intuitive.

Avril 2024 : La grande galerie en ligne [Art Majeur by YourArt](#) accueille Simtoc (réseau mondial de 1 500 galeries d'art et de dizaines de milliers d'amateurs et collectionneurs d'art).

Octobre 2023 : exposition « Conscience et au-delà », boutique le Cœur des Pierres à Monistrol sur Loire (43) et dédicace du livre « Mia et le chant de son cœur »

Avril 2023 : invité avec 40 autres artistes à participer à la 1ère Expo Nationale d'Arts Vibratoires près de Montpellier (34). Organisée par Muriel Chaplain , [page FB ici](#)



Depuis mars 2022: accompagnement individuel dans les étapes de vie, la transformation intérieure et des émotions par la réalisation tableau sur mesure ou par l'art intuitif.  
Peinture personnalisée en reliance ou « peinture d'âme »

Novembre 2021 : Formation « IFS-Internal Family System et connaissance de soi par l'Art », animé par C. Ader Lamy, formatrice et E. Mertian de Muller, artiste professionnelle

Juin 2021 Performance : lecture-dessinée du conte initiatique « Mia et le Chant de son Cœur », avec projection en direct de dessins sur grand écran, stage « Terre de l'infini » animé par M. Burner, danseur professionnel, Dance of Plants

Dédicace « Mia et le Chant de son Cœur » à la librairie Alpha Buro de Monistrol-sur-Loire. Articles de presse dans [la Tribune du 25/06/21](#)

Mai 2021 Intervenant dans la formation en ligne la « Puissance de l'Amour » de Hélène Laporte.

Novembre 2020

Sortie du conte initiatique « Mia et le Chant de son Cœur » de Marie-Christine Pereira, illustrations Simtoc  
Livre (40 pages) autopublié, et autodiffusé à 600 exemplaires vendus à ce jour

Mars 2020

Performance « 1 jour, 1 tableau » - série de 31 dessins intitulé Matière de Vie Eternelle dans le cadre d'une formation (31 jours), coaché par S. Keller.

Début de la diffusion des œuvres de Simtoc sur les réseaux sociaux :

<https://t.me/simtoc>

<https://facebook.com/simtocdessinateur>

<https://instagram.com/simon.burner>



Novembre 2019 - février 2020

Réalisation de 15 illustrations du conte « Mia et le Chant de son Cœur » de Marie-Christine Pereira

Juin 2019

Lancement du site internet [simtoc.fr](http://simtoc.fr)

Mars 2019

Réalisation de 7 illustrations du second roman « l'histoire d'Abida », de Lucile Paul-Chevance, auteure et coach. Roman non publié à ce jour



Mai 2018

Réalisation de 19 illustrations du roman initiatique « L'enfant de la Source » aux éditions Kéro, de Lucile Paul-Chevance, auteure et coach.  
Projet de publication des illustrations abandonné.

Depuis janvier 2013

Animation 3 à 4 fois par an d'ateliers de peinture sur galets lors de week-ends d'exploration et d'éveil de soi de M. Burner, danseur professionnel, Dance of Plants



Artiste-auteur professionnel en entreprise individuelle déclarée depuis juin 2020

N° SIRET 88855740200029

1 impasse des Capucins, 43120 Monistrol sur Loire, France

00 33 (0)6 23 26 75 58 [simtoc@proton.me](mailto:simtoc@proton.me)



# Portefolío





Deux Cœurs Amoureux

Octobre 2024

46x65cm - Acrylique, gouache sur toile de lin, disponible

Laissons l'aigle impitoyable de l'amour mettre à nu nos cœurs et les emporter dans ses griffes acérés dans le ciel. Ils sont faits pour ça : apprendre à aimer et à voler toujours plus haut. Et le ciel n'est pas la limite...

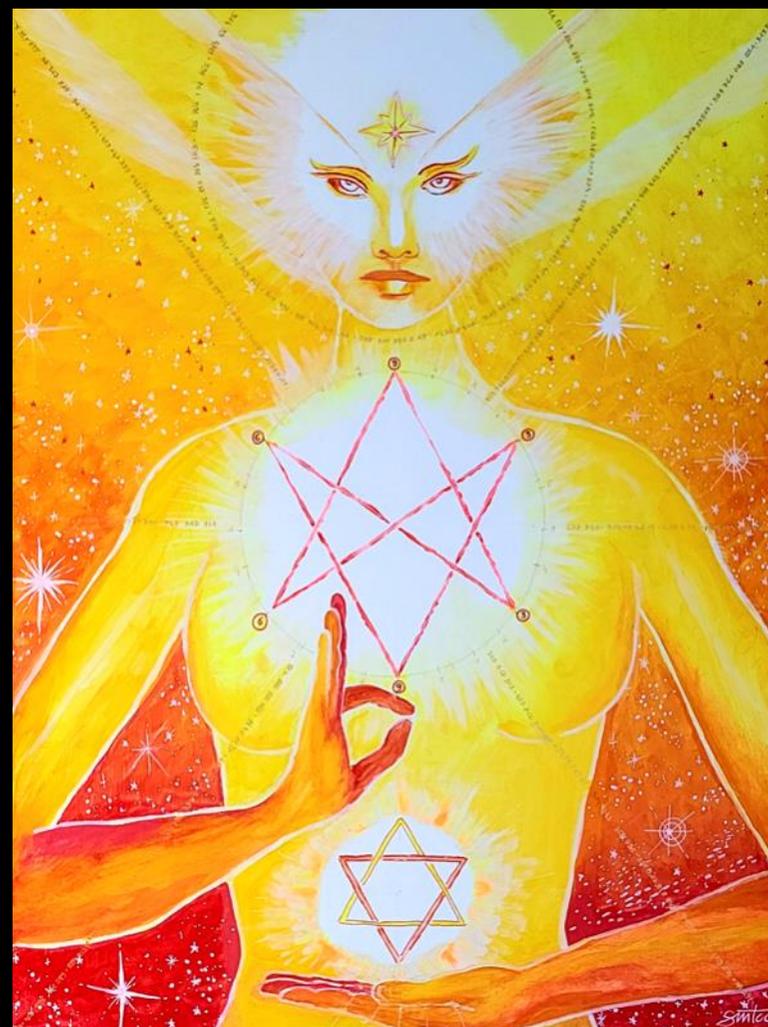
Cette image est le fruit d'un message reçu en méditation et de ma vie avec ma compagne dans le Valais Suisse. Vous aurez reconnu l'emblématique Cervin ou Matterhorn qui s'élève à près de 4500m d'altitude, telle une gigantesque antenne terrestre (horn signifie corne) pour recevoir les messages célestes !

L'étoile de Bethléem

Mai 2022

60x80cm - Acrylique et gouache sur toile en lin, collection privée

Ce tableau raconte l'histoire d'un retour à la Maison, je veux dire dans le Soi de l'Etre. L'Ange (qui est forcément En Je) est celle, parce que je l'ai féminisée, de l'incarnation de l'amour pur, sans projection. Puisse chacune de tes cellules recevoir son amour pour dissoudre toute attaque ainsi que toute projection extérieure. Son pouvoir est aussi de filtrer, résorber et annuler toutes les énergies et informations "aggressives" pour tes structures pour que tu puisses utiliser leur substance sans générer de réaction automatique de négativité en chaîne...



45x65cm - Acrylique et gouache sur carton, encadré, collection privée

Mon intention était de partager ma vision de Dieu (au sens de principe de vie) en train de générer un Big Bang et donc de créer notre univers...Et sur un plan plus terrestre, c'est un dessin pour exprimer ma gratitude infinie, mon admiration éternelle et tout mon amour à vous Mesdames. Louanges infinies ! Inspiré par Caroline Manière - femmes chamanes.



Naissance d'une âme

Août 2021

45x65cm - Acrylique et gouache sur toile en lin, collection privée

Dans la cathédrale divine, à la croisée des univers et des sphères célestes, des êtres éveillés accueillent une nouvelle âme : une petite étincelle palpitante aux tentacules de lumière, fractale de la Source. Qu'est ce qu'elle ressent lors de ce premier souffle, avant de se lancer "à corps perdu" dans la Vie ? Je vous laisse découvrir ce que vous savez déjà, car vous êtes passé par là... Souvenez-vous. C'était hier ou il y a des éons. C'est pareil de toute façon, le temps est UN, tout a toujours été et tout sera que maintenant !





Claire perception de la réalité

Mai 2021

50x65cm - Acrylique, gouache sur carton, encadré, disponible

"L'homme est une substance éternelle par le principe même de sa création (...) Il existe une interdépendance entre les structures spirituelles et physiques. En changeant l'information de la structure physique au niveau de l'esprit, nous pouvons faire évoluer l'esprit afin qu'il puisse modifier toute structure physique, y compris la création du corps physique."

Equilibrium

Mai 2021

88x88cm - Acrylique et gouache sur carton, encadré, collection privée

Ce qui semble être la matière est en fait essentiellement composé de vide, tout comme l'univers. Mais c'est loin d'être vide. C'est le champ unifié ! C'est rempli d'informations et d'énergie... qui sont en mouvement. Ces dynamiques répondent à des schémas géométriques d'attraction/répulsion. Si la forme de base de l'univers est le tore (sorte d'anneau traversé par un vortex qui compose tout et qui se retrouve à toutes les échelles de l'infiniment petit à l'infiniment grand) leur assemblage en équilibre forme une structure géométrique stable : le "vector equilibrium" (au centre du tableau). Emboîtés les uns dans les autres sans limite, ils composent la texture infinie de l'espace-temps...

Textes et images inspirés du film documentaire Thrive.





Accomplissement (Couple Sacré 3/4)

Février 2021

50x40cm - Acrylique et gouache sur carton, encadré, collection privée

Comme le dit si bien Véronique qui me partage sa vision : " le couple sacré est maintenant monté sur la colline, protégé par l'arbre de vie. Il apprend, réfléchit, perçoit, intègre, communique, aime et crée la vie avec l'intelligence du cœur. " D'ailleurs l'énergie qui se déploie dans le temps c'est la beauté d'où l'équation fondamentale pour moi :  $Art = Energie \times temps$ .

" Cet accomplissement, c'est le bonheur qui féconde et irrigue la terre et réjouit le ciel. Ils aiment et s'aiment éternellement, comblés par l'Amour Source."

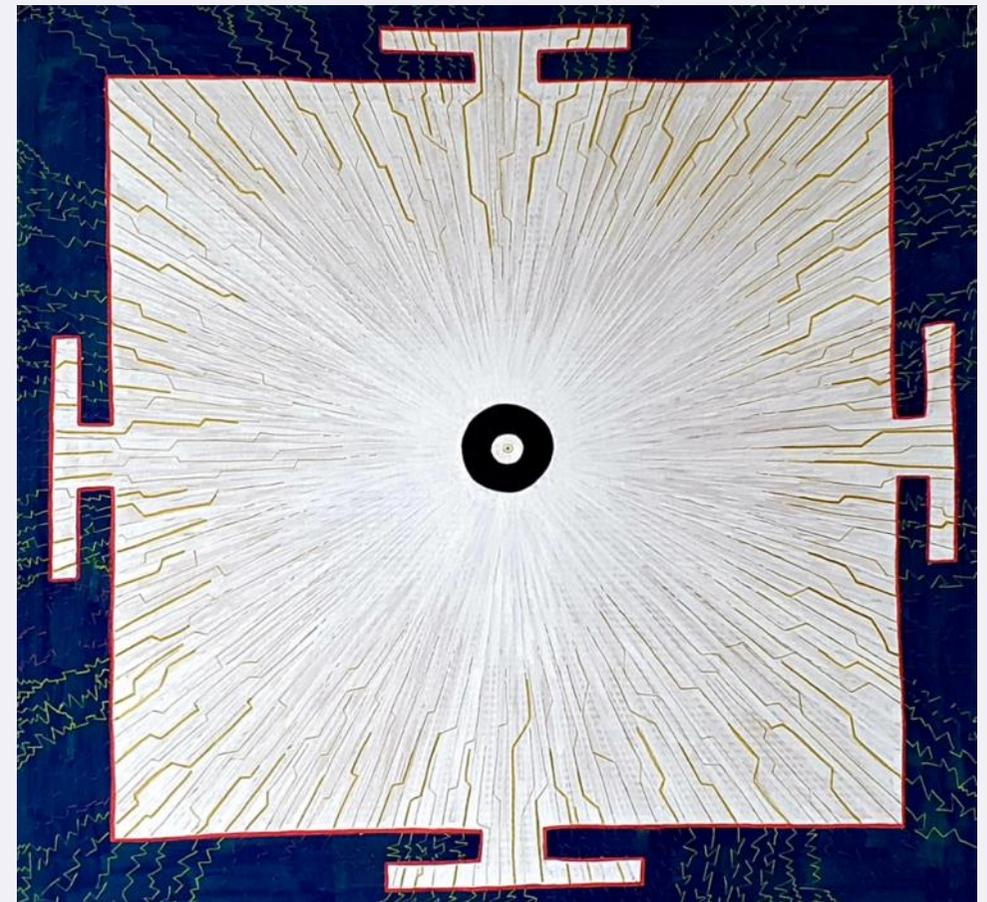
Bien sûr, ce couple sacré symbolise l'équilibre intérieur enfin accompli des polarités yin-yang... Allegrria !

Hyper Novae (Stella Nova 1/3)

Septembre 2020

88x88cm - Acrylique et gouache sur carton, encadré, collection privée

Hypernovae est l'explosion la plus puissante de l'univers après le Big Bang. Le cœur de cette étoile s'effondre sur lui-même et donne naissance à un trou noir éjectant du plasma dans l'espace. Ce phénomène est à l'origine de la matière, des galaxies et donc de la vie. Comme le dit Hubert Reeves, nous sommes fait de poussières d'étoile ! L'hypernovae est donc une étape essentielle de l'évolution cosmique car elle enrichit l'espace d'éléments qui étaient absents à l'origine, lors la Création. C'est donc une métamorphose, une spirale d'évolution cosmique ! Cette transmutation donne naissance a bien plus que la somme de ses composants. Pascal Quignard le formule merveilleusement bien : "le vivant est autre que la matière qui le compose. L'humain est autre que le vivant dont il émerge. Et la vie intérieure, la conscience, la mémoire et les rêves vivent de leur propre existence à l'EXTERIEUR du corps qui les a fait naître et qui les anime..."





Temple nénuphar

Avril 2021

50x50cm - Acrylique et gouache sur carton, encadré, disponible

Notre corps est notre temple intérieur et au creux de notre cœur se trouve le creuset de toutes nos métamorphoses. Et quand toutes nos dimensions physiques et métaphysiques sont en cohérence et alignés, que notre conscience est suffisamment expansée, alors notre vraie nature qui est une Merkabah (véhicule spirituel de lumière en forme de 2 tétraèdres imbriqués) peut rayonner sa beauté unique, celle de notre Ame. La dualité laisse place à la Perfection divine qui se déploie à l'infini dans toutes les dimensions.

Elephant mauve

Octobre 2024

50x50cm - Acrylique et gouache sur toile en lin, collection privée

agesse, puissance, enracinement, bienveillance et douceur sont quelques messages de ce tableau pour Nino. Puisse l'éléphant mauve l'accompagner et le protéger !





L'offrande

Juin 2024

70x100cm - Acrylique et gouache sur toile lin, collection privée

L'Offrande est l'union avec l'Eternel, c'est le miracle d'aimer. Comme l'Eternel (l'Univers, la vie ou qq soit son nom) pourvoit à tous nos besoins matériels et spirituels, une offrande, c'est lui rendre ce qui a été donné... et qui lui revient. La vraie offrande volontaire et sincère prend sa source dans le cœur. C'est pourquoi la valeur de l'offrande ne dépend pas de son prix mais seulement de l'état d'esprit dans laquelle elle est

faite. C'est donc une manifestation pure d'engagement, de gratitude et de confiance. L'offrande ultime est de faire don de son être à l'Eternel. Je ne parle pas de devenir moine ou nonne ! Il s'agit plutôt d'œuvrer sur soi, en soi, à la découverte des mondes intérieurs, de l'unicité de l'être, de nettoyer et purifier corps et âme pour étendre l'amour et expander la conscience.



3ème œil diamant

Juin 2021

50x50cm - Acrylique, gouache sur carton, encadré, collection privée

Dans les mondes subtils, au-delà de notre dimension matérielle 3D vivent des êtres emprunts d'une conscience infiniment plus structurée et expansée. Animés d'une vibration très haute, ils sont davantage énergie, lumière et information que particules de matière. D'où leur couleur bleue vaporeuse. Ils évoluent dans la 5D. Leur 3ème œil est totalement ouvert sur tous les univers existants simultanément. Ils peuvent tout percevoir. Ils disposent de la Connaissance. Leur 3ème œil, vortex ou centre d'énergie est une fleur de cristal au cœur diamant qui reflète la beauté de leur âme et la splendeur de leur conscience. C'est par ce biais qu'ils créent, manifestent, communiquent et sont en lien avec le Grand Tout. C'est aussi l'expression de leur haut niveau d'alignement, de leur degré de paix, d'amour, de joie et de compassion.



Pierres Conscience Lumière

Octobre 2024

90x130cm - acrylique, gouache sur carton, collection privée

Ensemble, formons un cercle d'âmes dans un cercle de Pierres. Actifions les portails entre les dimensions et accueillons en conscience les hautes énergies adamantines. Elles sont porteuses des codes de lumière pour actualiser nos corps et activer les potentiels nécessaires au nouveau monde. Laissons l'Amour s'étendre sans résistance et transformer nos cœurs. C'est la voie la plus directe pour faire évoluer la planète entière et tout l'univers !

Lumière au sommet

Décembre 2021

40x25cm- Acrylique et gouache sur toile en lin, collection privée

Le cycle "du nouveau monde" qui a débuté le 12-12-2012 a franchi une porte symbolique le 21-12-2021 est celui évidemment du retour à la Lumière. En Inde ce cycle était appelé Kali Yuga, ère de la division...sûrement au sens de séparation d'avec la lumière. Tout ce qui n'est pas lumière est alors polarité et dualité, donc Ténèbre (pour dire que ce n'est pas lumière). Et la clé est de se souvenir que nous sommes des Etres multidimensionnels, issus de la lumière. Aujourd'hui tous les secrets sont révélés et les techniques les plus anciennes sont disponibles (et apparaissent comme les plus neuves et innovantes) pour réactiver progressivement toutes nos capacités, d'accéder à nouveau à toutes les hautes fréquences de nos Etres éternels (au sens de au-delà du temps) et infinis (au-delà de l'espace). Nous avons une origine spirituelle et donc nous avons une destinée... spirituelle et que trouve-t-on au-delà des sommets ? le vide ? non, la Lumière !



45x65cm - Acrylique, gouache sur toile en lin, collection privée

Ce tableau est avant tout une prière. "Je me réfugie en toi Gabriel, toi la force de Dieu et son messager. Je me place sous ta haute protection d'amour et de lumière ainsi que toute ma famille et ceux que j'aime, car je sais que tu prends soin de l'eau, de la vie, de la terre, de l'humanité... Gabriel reçoit toute ma gratitude".



Etoile de Conscience

Décembre 2022

80x100cm - acrylique, gouache sur toile en lin, collection privée

Déesse de conscience, couronnée, ailes déployées. La Merkabah infinie de son cœur est reliée à la constellation d'Orion et à l'amas des Pléiades, qui sont non seulement nos origines mais aussi le salut universel. Tout cela est codé dans le Sphinx et la Grande Pyramide, portails en pierres de messages de lumière pour structurer notre conscience. Pour se reconnecter à la lumière du Créateur et redevenir des Etres Arc en Ciel.

60x80cm - acrylique et gouache sur toile de lin, collection privée

Notre civilisation est un HERITAGE qui vient d'une civilisation très avancée qui a disparu dans une catastrophe massive (il y a 12 000 ans) et dont les survivants ont porté leurs connaissances dans le monde : Ile de Pâques, Machu Pichu, Cuzco, Nazca, Gizeh, Petra, Bihar... Et elles sont toujours là, dans la Grande Bibliothèque Akashique ! Pour y accéder, élevez votre niveau de conscience et faites appel à des êtres vibratoire comme les bleus ou les humains ascensionnés chez les bleus. Accueillez la Lumière qu'ils tiennent dans leurs mains et qui rayonne dans toutes les dimensions. Recevez-la, c'est le support de l'information et des secrets de Göbekli Tepe : l'éveil, la vie éternelle, la résurrection... et tous nos pouvoirs divins et innés de Créateur !

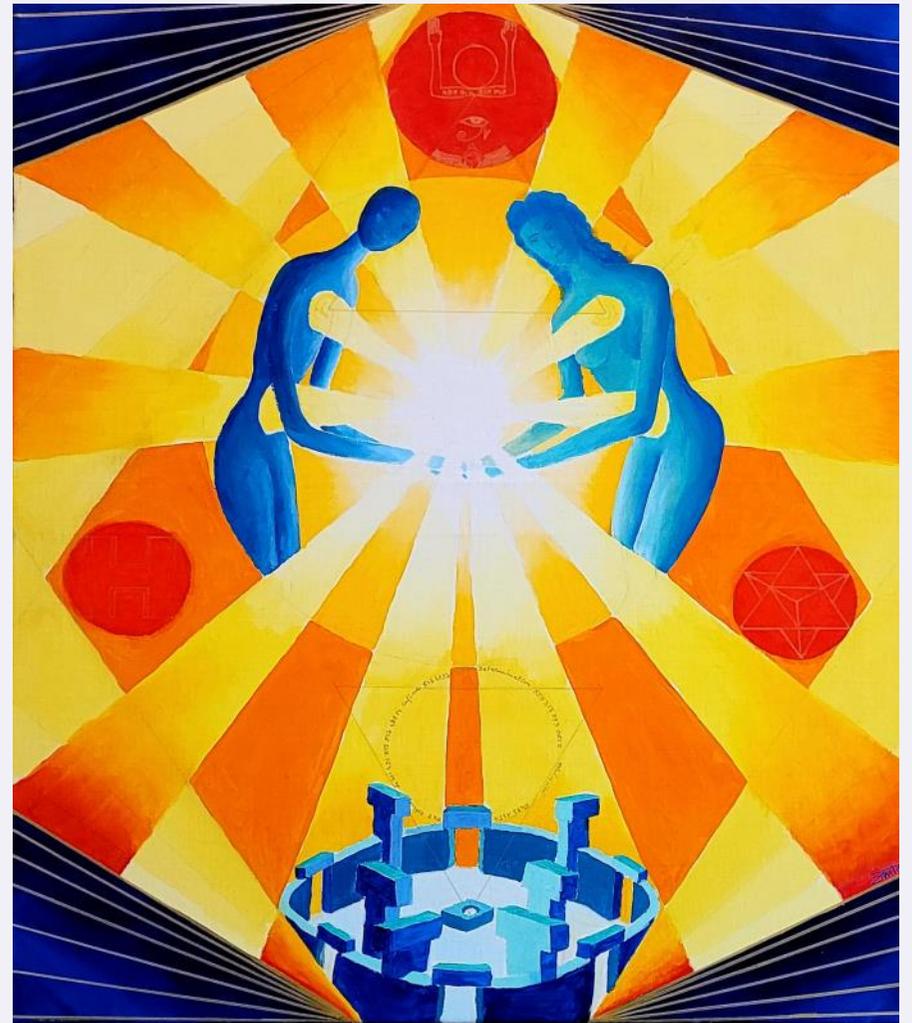


Autoportrait électrique

Janvier 2025

70x100cm - Acrylique et gouache sur carton, disponible

Il semble que l'énergie de ce tableau vibratoire aide à expander la conscience. Et vous, que sentez-vous dans votre ventre et vos mains quand vous recevez ces hautes énergies ? Focalisez votre attention sur le coeur du vortex, prenez le temps de recevoir et de percevoir simplement, sans passer par le mental. Enjailliez-vous !





 <https://facebook.com/simtocdessinateur>

 <https://t.me/simtoc>

 <https://instagram.com/simon.burner>

Site <https://simtoc.fr>

+33 (0)6 23 26 45 58  
simtoc@proton.me